

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Lausanne, le 14 octobre 2021

## ORCHESTRE PRÉ-HEM INTERCANTONAL : TOURNÉE INAUGURALE !

**Le tout nouvel Orchestre Pré-HEM Intercantonal, constitué d'étudiantes et d'étudiants issus des sections pré-professionnelles représentées dans différents cantons romands, se lance dans une tournée inaugurale les 23, 24 et 30 octobre 2021. À la baguette de cette première édition pilotée par le Conservatoire de Lausanne, le chef Kaspar Zehnder.**

Fruit de la collaboration entre le Conservatoire de Lausanne, le Conservatoire de Fribourg, le Conservatoire cantonal du Valais et l'École jurassienne et Conservatoire de musique, l'Orchestre Pré-HEM Intercantonal est un nouvel ensemble entièrement dédié aux musiciennes et musiciens issus-es des sections pré-professionnelles. Cet ambitieux projet a pour vocation de s'inscrire dans la durée et de s'installer chaque année dans l'un des cantons partenaires.

### Chef invité & soliste

Le Conservatoire de Lausanne invite cette année le chef bernois, **Kaspar Zehnder**, qui bénéficie d'une excellente réputation au sein des orchestres qu'il a dirigés en Suisse et à l'international. Celui-ci dispose notamment d'une grande expérience avec les orchestres de jeunes et une connaissance étendue du répertoire de la tradition classique. Pour initier les élèves aux exigences de l'orchestre professionnel, Kaspar Zehnder a monté un programme de rigueur comprenant des œuvres de Haydn, Dvorák et Saint-Saëns. *« C'est un programme motivant pour les jeunes musiciennes et musiciens. Haydn incarne le style classique, mais avec beaucoup de fougue, de rythme et de qualité sonore à découvrir. L'œuvre de Saint-Saëns initie parfaitement à l'accompagnement d'un-e soliste ; il arrive même que les membres de l'orchestre se voient confier des rôles de co-solistes. Enfin les Légendes de Dvorák sont idéales pour apprendre le métier de musicienne ou musicien d'orchestre : c'est une musique très illustrative, il y a plusieurs histoires à raconter et qui s'articulent dans des sections relativement courtes »*, explique avec enthousiasme le chef Kaspar Zehnder. La violoniste australienne **Catherina Lee**, diplômée de l'HEMU – Haute Ecole de Musique, se produira comme soliste lors des concerts de cette première tournée

### Tournée inaugurale

Après une semaine de travail intensif à Vaumarcus, l'Orchestre Pré-HEM Intercantonal se produira lors de trois concerts :

- **Samedi 23 octobre 2021 à 19h30 au Théâtre du Jorat de Mézières (VD)**
- **Dimanche 24 octobre 2021 à 17h00 au Théâtre Le Baladin à Savièse (VS)**
- **Samedi 30 octobre 2021 à 20h00 à l'Église de Saint-Pierre-aux-Liens à Bulle (FR)**

Entrée libre à tous les concerts sur présentation du certificat Covid et d'une pièce d'identité.  
Billetterie pour le Théâtre du Jorat : [www.theatredujorat.ch](http://www.theatredujorat.ch)

### Renseignements complémentaires

Conservatoire de Lausanne – Service communication  
Romaine Delaloye / 021 321 35 21 / [romaine.delaloye@hemu-cl.ch](mailto:romaine.delaloye@hemu-cl.ch)