

## PROGRAMME D'ETUDES

### Clavecin

---

Elémentaire	<ul style="list-style-type: none"><li>- 1 petit prélude de Bach</li><li>- 1 étude</li><li>- 1 pièce à choix (J. Krieger, Prélude)</li></ul>
Moyen	<ul style="list-style-type: none"><li>- 1 invention à 2 voix de Bach</li><li>- 1 Scarlatti</li><li>- 1 pièce à choix (Suite de Purcell)</li><li>- 1 pièce française (Dandrieu "La Gémissante")</li></ul>
Secondaire	<ul style="list-style-type: none"><li>- 1 invention à 3 voix de Bach</li><li>- 1 sonate de Marcello, Platti ou Scarlatti</li><li>- 1 pièce à choix</li><li>- 1 pièce française (Fr. Couperin "La Milordine")</li></ul>
Secondaire supérieur 1	<ul style="list-style-type: none"><li>- 1 pièce polyphonique (Fughette de Telemann)</li><li>- 1 partie d'une suite française de Bach</li><li>- 1 sonate de Scarlatti</li><li>- 1 pièce à choix</li><li>- 1 pièce XVIIe s. (J. Bull "English Toy")</li></ul>
Secondaire supérieur 2	<ul style="list-style-type: none"><li>- 1 prélude et fugue de Bach</li><li>- 1 partie d'une suite de Bach ou de Haendel</li><li>- 1 sonate de Scarlatti ou Soler</li><li>- 1 pièce de Rameau ou Couperin (la Villageoise de Rameau)</li><li>- 1 pièce XVIIe s.</li><li>- 1 pièce à choix (Th. Arne, Sonate n° 4)</li></ul>
Secondaire supérieur 3	<ul style="list-style-type: none"><li>- 1 prélude et fugue de Bach</li><li>- 1 sonate de Scarlatti</li><li>- 1 pièce du XVIIe s. (Frescobaldi, Aria di Follia)</li><li>- 1 suite d'un compositeur français</li><li>- 1 pièce à choix</li></ul>

Certificat

- 1 prélude et fugue de Bach
- 1 sonate de Scarlatti
- 1 pièce d'un prédécesseur de Bach (Kuhnau)
  
- 1 partie d'une grande pièce de Bach ou Haendel  
(toccata de Bach, prélude d'une suite anglaise de Bach)
- 1 pièce à variations du XVIIe s.  
(Ballo del Granduca de Sweelinck)
- 1 pièce d'un fils Bach  
(Allegro de sonate de J. C. Bach)
- 1 suite d'un compositeur français (partie)

**Répertoire à travailler**

- 6 sonates de Scarlatti, Marcello, Soler, Platti
- 4 inventions à 3 voix de Bach
- 4 préludes et fugues de Bach
- 1 suite française de Bach
- 1 toccata de Bach
- 1 suite de Haendel
- 2 pièces des fils Bach
- 1 sonate de Haydn
- 2 pièces importantes de virginalistes ou de Sweelinck
- 1 toccata et 1 Partita de Frescobaldi
- 1 pièce d'un prédécesseur de Bach
- 1 suite d'un compositeur français avec un prélude libre
- 1 suite de Rameau ou de Couperin
- 2 pièces modernes

Attestation de fin d'études

- 1 prélude et fugue de Bach
- 1 sonate de Scarlatti
- 1 pièce à variations du XVIIe s.  
(Ballo del Granduca de Sweelinck)
- 1 pièce d'un fils Bach  
(Allegro de sonate de J. C. Bach)
- 1 suite d'un compositeur français (partie)