

Demande d'admission Année scolaire 2019-2020

Certificat supérieur

Nom : _____ Prénom : _____

Instrument : _____

Professeur souhaité : _____

Certificat d'instrument obtenu en : _____

Certificat de solfège/rythmique-solfège obtenu en : _____

Dernières pièces musicales travaillées :

L'élève a-t-il un/des frère(s) et/ou sœur(s) déjà inscrit(es) au Conservatoire ? oui non

Nom(s) et prénom(s) : _____

Rubriques à remplir uniquement pour les élèves qui ne suivent pas de cours au Conservatoire de Lausanne ou si les coordonnées ont changé :

Date de naissance : _____ Sexe : M F

Adresse : _____

No postal, localité : _____

Tél. privé : _____ Tél. prof : _____

Tél. portable : _____ E-mail : _____

Informations concernant le payeur/les parents

Madame Monsieur Madame et Monsieur

Nom : _____

Prénom : _____

Adresse : _____

No postal, localité : _____

Tél. privé : _____ Tél. prof : _____

Tél. portable : _____ E-mail : _____

Lorsque l'admission est confirmée, cette présente formule tient lieu de contrat. Celui-ci se renouvelle tacitement d'année en année. Toute renonciation doit être signalée par écrit à la Direction, avant la fin d'une année scolaire et au plus tard le 31 mai.

Le soussigné déclare avoir pris connaissance du règlement et des tarifs. Il s'engage à les observer et s'inscrit/inscrit son enfant pour une année scolaire complète au minimum.

A réception du présent bulletin, un accusé de réception est envoyé par e-mail.

Date : _____ Signature : _____
(pour les élèves mineurs, signature du répondant)

A retourner avant le 31 mai 2019 accompagné d'un curriculum vitae, d'une lettre de motivation et du programme de l'audition d'admission à :

Conservatoire de Lausanne
Rue de la Grotte 2
1002 Lausanne

ou par e-mail : elisabeth.aubort@hemu-cl.ch

Programme pour l'audition d'admission en certificat supérieur 2019-2020

Nom, prénom :

Adresse mail :

Instrument présenté :

**Le candidat doit préparer un programme musical de 15 minutes.
(3 pièces de style et d'époque différents).**

Le jury pourra être amené à n'écouter qu'une partie du programme ou d'une pièce.

Programme

1. Compositeur	Titre	Durée
.....
.....

2. Compositeur	Titre	Durée
.....
.....

3. Compositeur	Titre	Durée
.....
.....

Avez-vous besoin d'un accompagnateur du Conservatoire ?

OUI, joindre **obligatoirement** les copies des partitions pour l'accompagnateur à votre dossier d'inscription

NON, je viendrai avec mon propre accompagnateur

Date : Signature :

Formulaire à joindre au dossier d'inscription d'ici au 31 mai 2019