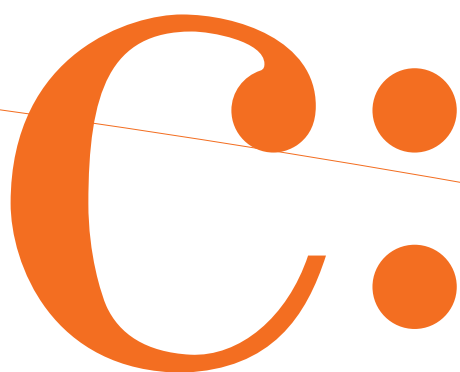


conservatoire
de lausanne

Les Maîtrises



Les Maîtrises

Jouer de la musique et chanter, c'est toujours partager son plaisir et sa passion avec les autres; c'est trouver sa place et vivre la musique comme un lieu de relations enrichissantes.

Dans cette perspective, les Maîtrises du Conservatoire de Lausanne accueillent depuis leur fondation en 1999, tous **les enfants de 6 à 15 ans intéressés par le chant** et souhaitant le pratiquer dans un chœur. Elles sont composées de deux ensembles regroupant les enfants par âge.

Les groupes répètent chaque semaine sous la direction d'un chef titulaire et bénéficient également de séances de préparation vocale avec un professeur de chant. En outre, chaque enfant pratique un instrument et suit des cours de solfège. La formation musicale polyvalente contribue dès le plus jeune âge à l'acquisition d'une expérience, d'une maturité et d'une polyvalence musicales et permet aux Maîtrises d'atteindre un **haut niveau**.

Les Maîtrises interprètent un répertoire allant de la subtile chanson pour enfants aux œuvres du **grand répertoire**. Seules ou en collaboration avec des ensembles instrumentaux ou d'autres ensembles choraux, les Maîtrises se produisent à l'intérieur et à l'extérieur du Conservatoire de Lausanne.

En collaboration avec différents partenaires et en fonction des opportunités qui se présentent aux Maîtrises ou à certains choristes, des projets des plus divers ont vu le jour: **spectacles musicaux, spectacles théâtraux, opéras, oratorios, cantates, messes et motets**.

A travers ses activités et ses manifestations, les Maîtrises contribuent au rayonnement du Conservatoire de Lausanne dans la vie artistique et culturelle de la cité et bien au-delà.