

conservatoire  
de lausanne

# taches blanches

spectacle de création contemporaine

mercredi  
25 avril 2012  
à 20h00

samedi  
28 avril 2012  
à 20h00

Espace Culturel des Terreaux  
Lausanne

Un projet de création  
contemporaine inédit de  
deux structures scolaires  
lausannoises pour jeunes  
talents, « musique-école »  
et « danse-études »

**Direction**  
Fritz Hauser

**Chorégraphie**  
Caroline Lam

**Lumières**  
Brigitte Dubach

**Billetterie**  
Espace Culturel des Terreaux  
T. 021 320 00 46  
[www.terreaux.org](http://www.terreaux.org)

[www.conservatoire-lausanne.ch](http://www.conservatoire-lausanne.ch)



AFJD



# Taches blanches

Taches blanches est un projet de création contemporaine inédit, élaboré avec un groupe de musiciens et danseurs âgés de 9 à 18 ans issus de deux structures scolaires lausannoises pour jeunes talents, à savoir « musique-école » et « danse-études ». La première structure est conduite par le Conservatoire de Lausanne, en partenariat avec les établissements primaire de Mon-Repos et secondaire de l'Elysée, et la seconde par l'Association pour la Formation de Jeunes Danseurs et l'établissement secondaire de Béthusy.

C'est le Conservatoire de Lausanne qui a initié le projet Taches blanches et en a confié le concept et la conduite à Fritz Hauser. Percussionniste, compositeur, créateur et improvisateur, il intervient en Suisse et dans le monde entier, seul ou en collaboration avec les institutions de formation musicale, des chorégraphes, architectes, musiciens de renommée internationale, comédiens.

Le point de départ du projet Taches blanches n'est pas une partition ou un texte à préparer, mais les enfants eux-mêmes, avec leur personnalité et leur pouvoir d'expression. Le travail d'improvisation et de création porte sur le corps, la voix, l'instrument, le mouvement et le silence. Le projet aboutit à des spectacles publics à l'Espace Culturel des Terreaux à Lausanne, avec le concours de personnalités renommées : Brigitte Dubach, artiste de la lumière, et Caroline Lam, chorégraphe.

## Envie de s'interroger

*Pour moi, l'improvisation n'est pas seulement un moyen d'expression musicale, mais aussi un état d'esprit, une attitude vitale.*

*Comment pouvons-nous constamment garder la curiosité, aiguïser nos sens, sortir nos antennes ?*

*Comment peut-on créer une disposition pour l'improvisation ?*

*Ai-je besoin de stratégies ?*

*Ai-je besoin de réponses ?*

F. Hauser

## **Billetterie et réservations :**

Espace Culturel des Terreaux  
Rue des Terreaux 14 - 1003 Lausanne  
T. 021 320 00 46 - [www.terreaux.org](http://www.terreaux.org)

## **Billets :**

Enfants : gratuit jusqu'au 16 ans  
Adultes : CHF 20.--

[www.conservatoire-lausanne.ch](http://www.conservatoire-lausanne.ch)  
[www.afjd.ch](http://www.afjd.ch)  
[www.fritzhauser.ch](http://www.fritzhauser.ch)